



Ensemble, donnons le bon cap !
Vous informer.
Vous alerter.
Vous aiguiller.

La bonne vieille méthode du déficit organisé....

Aujourd'hui a eu lieu une réunion concernant l'épineux problème du dimensionnement du labo d'anglais. Nous avons pu largement y dénoncer la gestion calamiteuse, d'un point de vue humain, du non renouvellement de contrat d'un des lecteurs d'anglais. Finalement, suite au travail intersyndical, à la pétition des PC, l'administration prolonge le contrat de 6 mois. Maigre consolation cependant car il a été dit qu'il n'y aurait pas de suite à l'issue.

Mais l'information à retenir est l'abandon par la DSNA de la formation telle qu'on la connaît et qui est plébiscitée par tous les agents.

En effet, la DSNA va organiser la pénurie de professeurs d'anglais au sein des labos d'anglais dans les centres en bloquant les renouvellements ou les nouveaux contrats. En créant ce déficit de ressources elle pourra ainsi justifier le besoin d'avoir recours à un prestataire extérieur pour compenser.

Une formation de qualité, adaptée à nos besoins, nourrie par nos REX, personnalisée au fil des ans par les liens tissés entre les PC et leurs professeurs d'anglais. Voilà ce que nous allons perdre. Pourquoi? Pour des comptes d'apothicaires déshumanisés et décorrélés de la réalité du terrain.

Pour rappel: il y a peu, c'était la pénurie d'effectif pour justifier une réorganisation des TDS, ou encore avec la dette actuelle, qui résulte d'un "crédit" fait aux compagnies aériennes et qui justifie la politique d'austérité, sous prétexte d'un endettement record.

NON à la perte d'un emploi au labo d'anglais! Non à une externalisation de notre formation PIFA.

Par pur dogmatisme technocratique, visant à réduire aveuglément le nombre d'agents dans les ministères, la DGAC va détruire des emplois de proximité qui ont fait leurs preuves pour les remplacer par des intervenants extérieurs, déconnectés du monde aéronautique, pour une formation de moindre qualité et pour un coût sans doute supérieur. Inacceptable!!